

2026 강원 AI 영상콘텐츠제작교육

AI 영상콘텐츠 크리에이티브 데이

성과공유회 & 전문가 초청 특강

일시

2026. 6. 13. SAT 13:00

장소

강원대학교 춘천캠퍼스 서암관 시사실

강원
특별자치도

강원문화재단
Gangwon
Art & Culture
Foundation

GFC
강원영상위원회
GANGWON FILM COMMISSION

* K-하이테크 플랫폼

하루, AI 영상의 현재를 마주하는 시간

• 2026. 6. 13.(토) 13:00 ~ 18:00 • 강원대학교 춘천캠퍼스 서암관 시사실

13:00 — 14:30

SECTION 1 · 90min

특강 1 · AI 콘텐츠 제작 전문가

- 1) AI 영화 「시구문」 케이스 스터디
- 2) AI 영화제작 프로세스의 현재와 미래 (VFX 편집을 중심으로)

유형준 감독 · 퍼미에 AI 크리에이티브스 대표 · 교육총평 & 교육생 수료식

14:30 — 14:40

BREAK · 10min

휴식 및 케이터링 이용 · 로비

14:40 — 15:30

SECTION 2 · 50min

상영회 · 실습작품 스크리닝

AI 영상콘텐츠 제작교육 실습작품 상영회
교육생 작품 상영 & 실습자와의 Q&A

15:30 — 15:40

BREAK · 10min

휴식 및 케이터링 이용 · 로비

15:40 — 17:10

SECTION 3 · 90min

특강 2 · AI 콘텐츠 제작 전문가

생성형 AI 시대의 영상제작 패러다임 전환 — AI 파이프라인과 창작자 역할의 재정의
박선주 대표 · 리얼리티 아트랩 · 질의응답

17:10 — 18:00

CLOSING · 20min

성과공유회 & 특강 마무리 · 네트워킹

AI 시대의 영상을 새로 쓰는 두 명의 창작자

SECTION 1 & 3 · AI 콘텐츠 제작 전문가 특강



SECTION 1

유형준 감독

퍼미에 AI 크리에이티브스(Premier AI Creatives) 대표

독립영화 촬영감독 · AI VFX / AI 슈퍼바이저 다수

AI 영화 「시구문」 연출 및 각본

2025 제1회 서울국제 AI 필름페스타(SFAFF) 대상 · 과학기술정보통신부 장관상

2025 부천국제판타스틱영화제 · 서울독립영화제 등 초청 다수

TOPIC · AI 영화 「시구문」 케이스스터디 & AI 영화제작 프로세스의 현재와 미래(VFX 편집을 중심으로)



SECTION 3

박선주 대표

리얼리티 아트랩(Reality Art Lab) 대표

홍익대 실감미디어콘텐츠학과 외래교수

건국대 매체연기학과 겸임교수 / 서울대 · 성신여대 강사

한국콘텐츠진흥원 NCA <AI 스토리텔링> · 영진위 KAFA AI 워크숍 강사

감독작 「Hello, Namjune Paik. We're Nebiew Artists.」 (AI × XR) /

2025 부천판타스틱영화제, Recto Vrso, NeMAF 초청

TOPIC · 생성형 AI 시대의 영상제작 패러다임 전환 — AI 파이프라인과 창작자 역할의 재정의

참가 신청은 지금부터

AI 영상콘텐츠 제작에 관심 있는 도민 누구나 참여하실 수 있습니다.

QR 코드를 스캔해 온라인 신청서를 작성해 주세요.



신청기간

2026. 5. 27.
~ 6. 10.

참가대상

AI 영상콘텐츠에 관심
있는 도민 누구나

모집인원

50명
(선착순)

신청현황에 따라 조기에 모집마감 될 수 있습니다.

033) 240-1385 · 강원영상위원회 사무국

